

# 臺北市文山區志清國民小學112年度推動兒童深耕閱讀 自編故事劇本徵件活動實施計畫

## 壹、依據

- 一、教育部國民及學前教育署補助國民中小學閱讀推動計畫作業要點。
- 二、臺北市112至115年度國民小學推動兒童深耕閱讀工作計畫。

## 貳、目的

- 一、透過自編故事劇本創作競賽，提升閱讀趣味性。
- 二、鼓勵家長參與親子共讀活動，增進親子互動關係。
- 三、鼓勵學生發揮共學精神，團體創作，激發多元智慧。

參、參加對象：一至六年級在籍學生及學生家庭成員。

肆、收件日期：自112年9月5日起至112年9月15日（下午4時前），逾期恕不受理。

伍、收件地點：本校圖書室。

## 陸、徵件項目

年級	徵件代號	組別	主題	內容	字數限制
低年級	1	親子組	童話變奏曲	一、每件作品以學生及其家庭成員（可包含父母、祖父母或其他長輩親戚） <u>各一人</u> 組隊報名。 二、鼓勵親子共同發揮想像力，將耳熟能詳的童話故事（例： <u>灰姑娘</u> 、 <u>小紅帽</u> 、 <u>桃太郎</u> 、 <u>牛郎織女</u> 等） <u>改編創作</u> 短篇童話，並請於報名表註明故事出處（ <u>若非傳統童話故事請附故事原文、作者及出版社，故事原文請附掃描電子檔</u> ）。 三、可針對故事背景、人物角色、故事情節等，創作出不同的童話。 四、文體不拘。	800字 以內
中年級	2		自編故事高手	一、每件作品以學生及其家庭成員（可包含父母、祖父母或其他長輩親戚） <u>各一人</u> 組隊報名。 二、鼓勵親子從聽故事、解構故事的元素，發揮想像力 <u>自編故事創作</u> 。 三、故事內容題材不拘，可為溫馨、趣味笑話、冒險、校園、科幻或品格主題……等。 四、文體不拘。	1200字 以內

年級	徵件代號	組別	主題	內容	字數限制
高年級	3	學生組	小小編劇達人	<p>一、每件作品<u>至多5位學生</u>組隊報名參加。</p> <p>二、鼓勵學生從聽故事、解構故事的元素，<u>創意發想</u>故事劇本。</p> <p>三、作品請以<u>廣播劇</u>型式呈現(請參考附件一格式)，故事內容題材不拘，可為溫馨、趣味笑話、冒險、校園、科幻或品格主題……等。</p>	2500字 以內

### 柒、注意事項

- 一、學生每人限報名一件作品，送件時需繳交錄音檔、報名表、。
- 二、本次徵件活動低年級及中年級組為親子共同創作，高年級組為學生共同創作。親子組每件作品請以親子各一人報名，所有參賽人員皆須參與錄音；親子組錄音時，請以學生聲音為主，家長聲音為輔。
- 三、每件作品指導教師以2位為限，以收件報名表登記為準，恕不接受後續追加名單。
- 四、作品文本以A4直式橫打，字型為標楷體，12級字，並須錄製聲音檔。文本須為聲音檔之逐字稿，非聲音檔之摘要，不符規定者，取消參賽資格。
- 五、徵件作品字數限制包含標點符號，不符規定者，取消參賽資格。
- 六、徵件作品可視故事需求使用多種語言，但不接受純外語之作品。
- 七、作品聲音檔只須單錄角色聲音，勿加入配樂或音效，並請存成MP3格式，不符規定者，取消參賽資格。
- 八、改編作品內容採原創方式，若作品涉及違反著作權或其他法律規範，作者須自負完全法律責任，一經檢舉則取消得獎資格。
- 九、得獎作品需同意授權學校公開播放，提供師生觀摩學習。
- 十、歷年曾獲獎之自編故事劇本徵件作品，不得重複參賽。
- 十一、評審規準

項目		初審評分規準	複審評分規準
低年級	童話變奏曲	內容65% 創意性35%	內容45%
中年級	自編故事高手		創意性25%
高年級	小小編劇達人		聲音表現30%

- 十二、本計畫經校長核可後實施，修正時亦同。